

レーサム提供 日経CNBC情報ドキュメンタリー番組

「複眼流 投資家道中ひざくりげ」第6話 山形庄内 後編「刀を鋤に替えて」

YouTube公開のお知らせ

2024年2月1日

株式会社レーサム

レーサム（代表取締役社長 小町 剛）は2023年8月より日経CNBC 情報ドキュメンタリー番組「複眼流 投資家道中ひざくりげ」の提供を行っております。その第6話として山形庄内・後編「刀を鋤に替えて」が日経CNBCのYouTube専門チャンネルにて本日公開されました。

[https://m.youtube.com/watch?](https://m.youtube.com/watch?v=290fpo2RfFc&list=PLVLCzdLS47U3qnkn224eEQepQCnqm0JxH&index=9&pp=iAQB)

[v=290fpo2RfFc&list=PLVLCzdLS47U3qnkn224eEQepQCnqm0JxH&index=9&pp=iAQB](https://m.youtube.com/watch?v=290fpo2RfFc&list=PLVLCzdLS47U3qnkn224eEQepQCnqm0JxH&index=9&pp=iAQB)

当番組では複眼経済塾 渡部清二塾長とエミンユルマズ塾頭が日本各地の産業勃興の現場に足を運びキーパーソンを訪ね秘密に迫ります。これは、現場の歴史背景を探り、未来社会に意味のある原石を発見し磨き上げ、活力ある人々を引き合わせ、潜在価値を解き放つ当社の基本姿勢とも相通じるものがあります。

第6回では山形県庄内地域の旅二日目となります。

最初は「致道博物館」に庄内藩酒井家19代酒井忠順さん（致道博物館代表理事）を訪ね、徳川四天王の一人酒井忠次の孫、酒井忠勝の庄内入部からの庄内藩と酒井家の歩みを探ります。その後、一行は「松ヶ岡開墾場」に向かい、鶴岡伝統のシルク製品による持続可能性を追求した取り組みや、イタリアの世界遺産「ピエモンテ州ランゲ丘ぶどう畑」に触発を受けた松ヶ岡のワイナリーを訪ね桑畑からぶどう畑への転換の取り組みなど「ローカル」と「グローバル」を見据えた庄内一流の取り組みを発見します。

ぜひ番組内で展開される鋭い洞察をお楽しみください。

以上